ब्रिलिएंट पब्लिक स्कूल

सीपत रोड, बहतराई, बिलासपुर (छ.ग.)

वार्षिक परीक्षा - 2017-18

कक्षा - आठवीं

विषय - हिन्दी

समय–2:30 घंटे | अंक–80

दिनांक–07.03.2018 | दिन–बुधवार

निर्देशः–

(1) सभी उत्तर उत्तरपुस्तिका में ही लिखें।
(2) प्रश्न पत्र में अपने अनुक्रमांक (रोल नं.) के अतिरिक्त और कुछ ना लिखें।
(3) यथासंभव प्रत्येक खंड के उत्तर क्रमशः दीजिए।
(4) मात्राओं की त्रुटि पर अंक काटे जाएेंगे।
(5) इस प्रश्न – पत्र के चार खंड हैं – अ, ब, स और द।
(6) चारों खंडों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।

खण्ड – (अ)

प्र.1 निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए – 5

आधुनिक जीवन – शैली और गलत खान – पान के तौर – तरीके के कारण आज हृदय रोग केवल प्रौढ़ों तथा अधेड़ों का रोग नहीं रह गया है, बल्कि नौजवान भी बड़ी संख्या में इस रोग का शिकार हो रहे हैं। हृदय रोग या दिल के दौरे के कारण लाखों लोग प्रतिवर्ष मृत्यु का ग्रास बन जाते हैं। इसका मुख्य कारण रक्त धमनियों में रक्त की रूकावट होता है और समय रहते इसका पता नहीं चल पाता। रक्त धमनियों में रूकावट का समय रहते पता लगाने की तकनीक के विकास से इस रोग पर अंकुश लगाने का मार्ग प्रशस्त हुआ है।

1. लोगों में हृदय रोग की बढ़ती बीमारी का क्या कारण है?
2. हृदय रोग का कारण क्या है?
3. तकनीकी विकास इस रोग की रोकथाम में कैसे उपयोगी सिद्ध हुआ है?
4. हृदय रोग की धारणा के संबंध में कौन सा कथन सत्य है?

   (क) यह प्रौढ़ों को होने वाला रोग है (ख) यह रोग नवयुवकों को नहीं होता है

   (ग) इस रोग से महिलाएँ अछूती हैं (घ) अब यह रोग नवयुवकों को भी होने लगा है।
5. 'मृत्यु का ग्रास बनना' का अर्थ लिखें –

प्र.2 निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के लिए सही विकल्प चुनकर लिखिए 5

ज्यों निकलकर बादलों की गोद से
थी अभी एक बूँद कुछ आगे बढ़ी
सोचने फिर यही जी में लगी
आह! क्यों घर छोड़कर मैं यों कढ़ी।
  दैव, मेरे भाग्य में है क्या बदा
  मैं बचूँगी या मिलूँगी धूल में?
  या जलूँगी गिर अँगारे पर किसी
  चू पड़ूँगी या कमल के फूल में

Brilliant public school, Bilaspur SAMPLE PAPERS

1. बादलों की गोद से क्या निकली?

(क) आग (ख) पानी (ग) एक बूँद

2. बूँद यह सोचकर पछता रही है कि –

(क) मैं घर छोड़कर पहले क्यों न निकली (ख) मैं घर छोड़कर क्यों निकली

(ग) इनमें से कोई नहीं

3. 'मैं बचूँगी या मिलूँगी धूल में' पंक्ति में कौन सा काल है?

(क) भूतकाल (ख) वर्तमान काल (ग) भविष्यकाल

4. 'दैव' किसके लिए संबोधित हुआ है?

(क) भगवान के लिए (ख) मित्रों के लिए (ग) मनुष्यों के लिए

5. उपर्युक्त पद्यांश का उपयुक्त शीर्षक है –

(क) एक बूँद (ख) घर (ग) निडर

खण्ड – (ब)

प्र.3 कोष्ठक में दिए गए शब्दों को विशेषण रूप में बदलकर वाक्य पूरे कीजिए – 3

(क) अम्मां ने .... दलिया बनाया है। (मिठास)

(ख) रेहान .... टोपी पहनकर आया है। (सफेदी)

(ग) पृथ्वी की .... सतह भी गरम हो रही है। (भीतर)

(घ) धतूरे का बीज .... होता है। (कड़वाहट)

(ङ) .... उड़द की दाल बनी है। (कालिक)

(च) .... समारोह का आयोजन हुआ। (भव्यता)

प्र.4 निम्नलिखित शब्दों का वाक्य में प्रयोग कीजिए – 3

सरकारी, ऊपरी, चालाकी, नम्रता, मुस्कराहट, सम्मान

प्र.5 रेखांकित शब्दों के आधार पर सर्वनाम के भेद लिखें – 3

(क) मैं हिंदी पढ़ती हूँ (ख) मेरा काम आपसे ही होगा।

(ग) कोई आपसे मिलने आया है। (घ) जैसा करोगे वैसा भरोगे।

(ङ) यह हमारा विद्यालय है। (च) बाहर कौन खड़ा है?

प्र.6 निम्नलिखित वाक्यों में पूर्वकालिक क्रियाओं का प्रयोग करके एक वाक्य बनाइए – 3

(क) बच्चों ने गृहकार्य किया। वे खेलने लग गए।

(ख) पिताजी ने नाश्ता किया। वह दफ्तर गए।

(ग) अभिषेक घर आया। उसने खाना खाया।

(घ) पुलिस आई। पुलिस ने भीड़ को इधर – उधर कर दिया।

(ङ) मम्मी ने नाश्ता किया। वह सो गई

(च) पुजारी ने पूजा की। उसने प्रसाद चढ़ाया।

Brilliant public school, Bilaspur
SAMPLE PAPERS

प्र.7 निम्न मुहावरों का अर्थ लिखकर वाक्य में प्रयोग करें – 3

(क) अक्ल पर पत्थर पड़ना

(ख) दुम दबाकर भागना

(ग) खून पसीना एक करना

प्र.8 निम्नलिखित संबंधबोधक शब्दों का वाक्यों में प्रयोग कीजिए – 5

के बिना, की ओर, के द्वारा, के मारे, के सामने

प्र.9 शब्दों को शुद्ध कर पुनः लिखिए – 5

(क) आर्शीवाद, (ख) समसया (ग) किरपा (घ) आकर्शक (ङ) भविश्य

प्र.10 निम्न वाक्यों को शुद्ध करके लिखिए – 5

(क) मेहमान को प्लेट में रखकर नाश्ता दो।

(ख) सुभद्रा विद्वान स्त्री है।

(ग) एक बड़ा – सा छड़ी लाओ।

(घ) क्या तुमने यह काम करा है?

(ङ) राधा ने बंसी बजाया।

खण्ड – (स)

प्र.11 निम्न पद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दें – 5

सारा घर घूल से अट गया। खाँसते – खाँसते सब बेदम हो गए। सारी धूल जो दरी पर थी, जो फर्श पर थी, सबके सिरों पर जम गई। नाकों और आँखों में घुस गई। बुरा हाल हो गया सबका। हम लोगों को तुरंत आँगन में निकाला गया। वहाँ हम लोगों ने फौरन झाडू देने का फैसला किया।

झाडू क्योंकि एक थी और तनख्वाह लेने वाले उम्मीदवार बहुत, इसलिए क्षण – भर में झाडू के पुर्जे उड़ गए। जितनी सीकें जिसके हाथ पड़ी, वह उनसे ही उलटे – सीधे हाथ मारने लगा।

(क) सारे घर में धूल भरजाने का कारण क्या था?

(ख) बच्चों ने कहाँ झाडू लगाने का फैसला लिया?

(ग) ''झाडू के पुर्जे उड़ गए।'' – इस का क्या आशय है?

(घ) बच्चे किसकी सफाई में जुट गए?

(ङ) 'उम्मीदवार' शब्द में प्रयुक्त प्रत्यय लिखें।

प्र.12 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए – (कोई – 4) 8

(क) दोषों का पर्दाफाश करना कब बुरा रूप ले सकता है?

(ख) बच्चों के ऊधम मचाने के कारण घर की क्या दुर्दशा हुई? कामचोर पाठ के आधार पर लिखें।

(ग) विट्ठल का चयन 'आलम आरा' फिल्म के नायक के रूप में हुआ लेकिन उन्हें हटाया क्यों गया?। विट्ठल ने पुनः नायक होने के लिए क्या किया? विचार प्रकट कीजिए।

(घ) 'साइकिल आंदोलन' से पुडुकोट्टई की महिलाओं के ज़ीवन में कौन–कौन से बदलाव आए है?

(ङ) बिलवासी जी ने रूपयों का प्रबंध कहाँ से किया था?

(च) ओस की बूँद क्रोध व घृणा से क्यों काँप उठी?

(झ) साँप उड़ने की इच्छा को मूर्खतापूर्ण मानता था। फिर उसने उड़ने की कोशिश क्यों की?

(ज) गवरइया की टोपी पर दर्जी ने पाँच फुदने क्यों जड़ दिए?

Brilliant public school, Bilaspur
SAMPLE PAPERS

प्र.13 **संदर्भ, प्रसंग सहित व्याख्या कीजिए –** 5

मैया कबहिं बढ़ैगी चोटी?
किती बार मोहिं दूध पियत भई
यह अजहुँ है छोटी
तू जो कहति बल की बेनी ज्यौं
ह्वै है लाँबी मोटी
काढ़त गुहत न्हवावत जैहै
नागिन सी भुइँ लोटी

प्र.14 **निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए –** 7

(क) तलवार का महत्त्व होता है म्यान का नहीं – उक्त उदाहरण से कबीर क्या कहना चाहते है? स्पष्ट कीजिए।

(ख) सुदामा की दीन दशा देखकर श्री कृष्ण की क्या मनोदशा हुई?

(ग) मक्खन चुराते और खाते समय श्रीकृष्ण थोड़ा – सा मक्खन बिखरा क्यों देते थे?

(घ) अपने गाँव लौटकर जब सुदामा अपनी झोपड़ी नहीं खोज पाए तब उनके मन में क्या – क्या विचार आए?

(ङ) कबीर घास की निंदा करने से क्यों मना करते हैं?

(च) ''यह कठिन समय नहीं है।'' – यह बताने के लिए कविता में कौन – कौन से तर्क प्रस्तुत किए गए है?

(छ) साखियों से क्या तात्पर्य है?

खण्ड – (द)

प्र.15 **अपने क्षेत्र में होने वाली चोरी की सूचना देते हुए थानाध्यक्ष को पत्र लिखें –** 5

अथवा

मामा के विवाह पर मित्र को निमंत्रण पत्र लिखें –

प्र.16 **किसी एक विषय पर निबंध लिखिए –** 10

(क) मेरे प्रिय लेखक – प्रेमचंद

(ख) आतंकवाद और विश्वशान्ति

= = = 0 0 0 = = =

Brilliant public school, Bilaspur
SAMPLE PAPERS